Dossiê da emenda Pix 202539140001

Plano de ação 09032025-078260 - gerado em 24/11/2026

AZUL - Sem evidência localizada

Sem evidência localizada: pago há 437 dias e nenhum contrato ou contratação compatível encontrado nas fontes consultadas (PNCP, Querido Diário). Não há sinal contrário à execução (contabilidade do ente ou relatório final); a ausência do documento, sozinha, não é indício de problema. Contabilidade do ente (SICONFI, até 09/2026): 47% das emendas Pix recebidas até 03/04/2026 empenhadas. Alertas: A1 - Pago há mais que o prazo de referência sem contratação ou contrato nas fontes que cobrem o ente; A3 - Relatório de gestão ausente ou pendente; A4 - Menos de 70% do valor em despesas de capital (art. 166-A da Constituição).

Dados da emenda

Parlamentar	André Janones
Beneficiário	MUNICIPIO DE UBERABA (MG)
Município / IBGE	Uberaba / 3170107
População (IBGE)	359275
Valor previsto	R$ 198.000,00
Custeio / investimento	R$ 198.000,00 / R$ 0,00
Valor repassado	R$ 198.000,00
Primeiro pagamento	2025-09-12
Objeto declarado	Realizar o Projeto Capoeira para Todos *Gingando contra a Exclusão, com 10 meses de oficina, *04 workshops trimestrais e *01 evento final de culminância de novembro de 2025 a novembro de 2026, buscando celebrar e fomentar essa cultura que é Patrimônio Cultural Brasileiro e Imaterial da Humanidade, cumprindo ainda, um cronograma anual de eventos de difusão e disseminação da Arte. OFICINAS: * Oficina de Capoeira * Oficina de Percussão em ritmos Afro * Oficina de Confecção Artesanal de Instrumentos de Capoeira Carga Horária: Cada uma delas desenvolvida duas vezes por semana, com duração de 60 min., com carga horária total de 80 horas cada uma delas durante os 10 meses de atividade. Público Alvo: Crianças, adolescentes, jovens e adultos (faixa etária de 06 a 60 anos), moradores de Uberaba/MG, de ambos os sexos.A seleção será aberta e gratuita, priorizando pessoas em situação de vulnerabilidade social e educacional. O número de pessoas por oficina é de até 30 participantes por turma, podendo chegar a 60 no total, uma vez que serão duas turmas por semana. Essas oficinas, além do caráter participativo, também possuem um viés formativo, tornando o egresso apto a desenvolver trabalho a partir do que aprendeu, contribuindo para o fortalecimento da autonomia do praticante e sua ascensão econômica. O desenvolvimento geral das atividades visa integrar as oficinas para que atuem no mesmo sentido e como culminância realizar o Batismo e Troca de Cordéis, cerimônia tradicional de iniciação e graduação da capoeira. WORKSHOPS: * Workshop Cultura Popular: Samba de Roda, Maculelê e Puxada de Rede Tema: Vivência das expressões afro-brasileiras ligadas ao ciclo da Capoeira: samba de roda, puxada de rede (memória dos pescadores) e maculelê. Público-alvo: Crianças, jovens, adultos e idosos da comunidade Número de participantes: 80 pessoas Destaque: Integração intergeracional, fortalecendo a memória coletiva e a valorização da ancestralidade. * Workshop Ancestralidade e Cidadania: Roda de Conversa Volta ao Mundo Tema: Identidade afro-brasileira, cidadania, protagonismo feminino na capoeira, prevenção às desigualdades sociais e fortalecimento comunitário. Público-alvo: Jovens e adultos (14 anos em diante) Número de participantes: 40 pessoas Destaque: Roda de conversa interativa, com dinâmicas de grupo, música e depoimentos, * Workshop Oralidade e Memória Ancestral Tema: Narrativas, cantos e histórias que atravessam a capoeira, o samba de roda e as tradições afro-brasileiras, a importância da oralidade na preservação da cultura. Público-alvo: Crianças, jovens e adultos (a partir de 10 anos). Número de participantes: 40 pessoas Destaque: Construção coletiva de uma caixa de memórias com músicas, histórias e vivências. * Workshop Identidade Negra e Direitos Culturais Tema: Roda

de conversa sobre cultura, cidadania e identidade afro-brasileira, combate ao racismo estrutural e valorização do patrimônio imaterial. Público-alvo: Jovens e adultos (14 anos em diante). Número de participantes: 40 pessoas Destaque: Troca de experiências com educadores, mestres e lideranças culturais, fortalecendo a consciência crítica. Evento de Culminância, Mostra Cultural e Batismo de Capoeira Tema: Quilombo Vivo - Berço da Ancestralidade: Cultura Afro-Brasileira em Movimento O que é o evento: Será uma mostra cultural gratuita e aberta à comunidade, reunindo todas as linguagens trabalhadas durante o projeto (capoeira, percussão, danças afro, samba de roda, maculelê e puxada de rede), além do Batistmo e Troca de Cordéis dos praticantes de Capoeira das oficinas. O evento integra tradição, celebração e difusão cultural, fortalecendo a ancestralidade afro-brasileira e o protagonismo comunitário. Número de participantes: Diretos: 250 (alunos das oficinas, oficineiros, mestres convidados e monitores). Público estimado: 800 pessoas da comunidade e região e familiares dos participantes

Alertas (indícios para apuração)

A1 - Pago há mais que o prazo de referência sem contratação ou contrato nas fontes que cobrem o ente
A3 - Relatório de gestão ausente ou pendente
A4 - Menos de 70% do valor em despesas de capital (art. 166-A da Constituição)

Linha do tempo

2025-01-01 Indicação da emenda: Emenda 202539140001 de André Janones
2025-09-12 Plano de trabalho: Situação: APROVADO; execução prevista até 2028-09-12
2025-09-12 Pagamento (ordem bancária) - R$ 198.000,00: 2025OB003394

Evidências avaliadas

Sem evidência encontrada nas fontes consultadas.

Fontes oficiais

Transferegov - plano de ação (dados básicos): https://especiais.transferegov.sistema.gov.br/transferencia-especial/plano-acao/detalhe/78260/dados-basicos
Transferegov - plano de trabalho: https://especiais.transferegov.sistema.gov.br/transferencia-especial/plano-acao/detalhe/78260/plano-trabalho
Transferegov - relatório de gestão: https://especiais.transferegov.sistema.gov.br/transferencia-especial/plano-acao/detalhe/78260/relatorio-gestao
Portal da Transparência - emenda: https://portaldatransparencia.gov.br/emendas/detalhe?codigoEmenda=202539140001

Aviso: este dossiê aponta indícios para apuração, nunca acusações. A ausência de evidência significa apenas que nada foi encontrado nas fontes consultadas (PNCP e, para municípios de até 20 mil habitantes, Querido Diário). Confira sempre os documentos oficiais nos links acima.